

# **Frei Fläche Bewerbung Triple A**

**Wie lautet der Titel deines Konzeptes?** Triple A: Ausstellung / Atelier / Ausbildung

## **Beschreibe dein Konzept**

Meine Idee besteht darin einen Raum zu finden in dem ich einige meiner Arbeiten ausstellen kann. Außerdem soll er im Mietzeitraum als Atelier genutzt werden; Ausstellungsbesucher können mir bei der Arbeit zusehen, Fragen stellen und über Kunst reden. Darüberhinaus könnte ich mir vorstellen, in dem Raum Kurse im Designbereich anzubieten.

## **Welche positiven Auswirkungen hat dein Konzept auf die Fläche und ihre Umgebung?**

In erster Linie findet in den Räumlichkeiten wieder Leben statt. Räume sind teuer genug sie leer stehen zu lassen. Aber auch die Umgebung kann profitieren wenn in den gemieteten Räumen wieder etwas stattfindet; schließlich kommt niemand mit dem Hubschrauber und landet vor der Tür. Interessenten gehen also an vielen Orten vorbei, denen sie ohne die Ausstellung / das Atelier / den Kurs keine Aufmerksamkeit geschenkt hätten. Kaum jemand käme auf die Idee dort hin zu gehen.

**Welche Kategorien passen zu deinem Konzept?** Bildende Kunst / Design

## **Bilder hochladen**

01 artstadt\_hamburg\_1022k 02 artboxy\_zürich\_welt\_1022k 03 artboxy\_zürich\_singin\_1022k

04 artstadt\_hamburg\_aufbau01\_1122k 05 kottwitz\_glück\_0822k

## **PDF hochladen**

**Wie viel Platz brauchst du?** 25 - 100 m<sup>2</sup> / Raumanzahl 1

**Wärst du bereit deine Fläche mit anderen zu teilen?** Ja

**Welche Ausstattung braucht deine Fläche?** Schaufenster vielleicht / Lagerfläche nein / Außenfläche nein / Küche nein

**Darf deine Fläche in einer Passage oder einem Einkaufszentrum liegen?** ja

**Wie lange willst du mieten?** 1-3 Monate / Frühestes Startdatum 01.02.2023 /

Flexibel ja

**Ansprechperson**

Vorname uwe / Nachname scheutzel / E-Mail uwe\_s@gmx.de / Telefon +49 162 88  
77 825

Ich habe die Datenschutzerklärung zur Kenntnis genommen ja

# Frei Fläche Plädoyer Triple A

## **A\_AUSSTELLUNG**

Triple A,  
dafür werde ich ein Logo kreieren, ein Schild für den Raum, Flyer, Aufkleber, Pressetexte ... herstellen.

Ausstellen würde ich gern einige meiner Arbeiten denen ich den Oberbegriff „**Lichtbilder**“ gegeben habe, und die diesen völlig neu definieren. Es handelt sich bei meinen Arbeiten um Bilder die zum einen genau das sind, Bilder, zum anderen aber auch Leuchten / Lampen, also eine doppelte Funktion erfüllen.

So wie ich es sehe sind meine Arbeiten einmalig auf der Welt – nicht nur deshalb strebe ich möglichst eine Einzelausstellung dieses Jahr in Hamburg an.

Als Grafik-Designer war ich über 30 Jahre beim NDR Lokstedt für die Redaktion „ard-aktuell“ tätig, in der ich Nachrichten-Sendungen wie die „tagesschau“, „tagesthemen“, „nachtmagazin“ ... grafisch betreut habe.

Meine früheren Ausstellungen waren im Bereich Fotografie / Grafik anzusiedeln. Mit dem Thema „**Lichtbilder**“, an dem ich z.Zt. verstärkt arbeite, hatten diese nichts zu tun.

Meine ersten Arbeiten der Reihe „**Lichtbilder**“ habe ich 2015 erstellt; die meisten meiner Arbeiten entstanden im letzten, vorletztem oder diesem Jahr. Diese würde ich ausstellen.

Ich hoffe durch eine Ausstellungsmöglichkeit einem größerem Publikum meine jetzigen Arbeiten präsentieren zu können.

## **A\_ATELIER**

In den angemieteten Räumen werde ich so lange die Mietzeit beträgt täglich arbeiten, sodass mir jede/r bei meiner Arbeit zusehen kann und interessiertes Publikum mir Fragen stellen kann ... und soll.

Die für das Atelier benötigten Utensilien, wie Tisch, Stühle, PC werde ich mitbringen oder mir leihen / kaufen / leasen...

## **A\_AUSBILDUNG**

Falls ich von Ihnen eine Zusage bekomme, mache ich mir sehr konkrete Gedanken über die Möglichkeiten, die eben dieser Raum bietet. Was ich auf jeden Fall vermitteln kann ist Entscheidungsfindung; welches Motiv eignet sich für welche Technik. Ich stelle mir eine Beratung und intensive Auseinandersetzung mit den Problemstellungen der Besucher vor. Danach kann ich mir auch sehr gut vorstellen mit den Besuchern ein Projekt von der Pieke bis zur Fertigstellung zu realisieren.

# Frei Fläche VITA Triple A

## Ausstellungen im Bereich Fotografie / Grafik / Lichtbilder:

- 1976 „Farbe ins Bild gesetzt“ Einzelausstellung Staatliche Landesbildstelle / Hamburg
- 1978 Gemeinschaftsausstellung – Hamburg-Haus, Eimsbüttel / Hamburg
- 1980 – 1984 div. Ausstellungen in Cafés, Restaurants... / Hamburg
- 2017 08 „42“ Gemeinschaftsausstellung Kottwitzkeller / Hamburg
- 2018 08 „Traum“ Gemeinschaftsausstellung Kottwitzkeller / Hamburg
- 2019 09 „Zeitlos“ Gemeinschaftsausstellung Kottwitzkeller / Hamburg
- 2021 07 „Corona-Icons“ Kampnagel / Hamburg
- 2021 08 „Keine Küsschen“ Gemeinschaftsausstellung Kreativhaus Eimsbüttel / Hamburg
- 2021 12 „Lichtwerker“ Gemeinschaftsausstellung HASPA Bergstedt / Hamburg
- 2022 08 „Glück“ Gemeinschaftsausstellung Kottwitzkeller / Hamburg
- 2022 09 Art Zürich Gemeinschaftsausstellung digital
- 2022 08 popupartgallery Hamburg Altona Gemeinschaftsausstellung Große Bergstraße
- 2022 10 artstadt Hamburg Gemeinschaftsausstellung im Jupiter (ehem. Karstadt-Sporth.)
- 2022 11 artstadt Hamburg Gemeinschaftsausstellung im Jupiter (ehem. Karstadt-Sporth.)

## Eingereichte Bilder:

- 01 artstadt\_hamburg\_1022k Ausstellung artstadt Hamburg Gemeinschaftsausstellung im Jupiter (ehem. Karstadt-Sporth.)
- 02 artboxy\_zürich\_welt\_1022k Art Zürich Gemeinschaftsausstellung digital
- 03 artboxy\_zürich\_singin\_1022k Art Zürich Gemeinschaftsausstellung digital
- 04 artstadt\_hamburg\_aufbau01\_1122k artstadt Hamburg Gemeinschaftsausstellung im Jupiter (ehem. Karstadt-Sporth.)
- 05 popupartgallery\_hamburg\_altona\_0822k Gemeinschaftsausstellung