

11.03.22

## Exposé "Reading Shelter"

seit 2018 fortlaufend, mixed media, interaktive Installation

Der Reading Shelter ist ein soziales Kunstprojekt - ein Ort, um die Ruhe der Nacht für konzentriertes Lesen zu nutzen. Er eröffnet einen Raum und ein ganz bestimmtes Setting, in dem sich Menschen treffen können, um gemeinsam in Stille zu lesen. Nahe des Tumults des Viertels findet sich ein geschützter Ort, der der Freude am Lesen gewidmet ist. Dieser ist mit einer persönlichen Auswahl von 30 Büchern/Texten ausgestattet, die auf lesehungrige Enthusiast\*innen warten werden. Ein nächtlicher Bibliotheksraum.

Wie man sich den Reading Shelter vorstellen kann

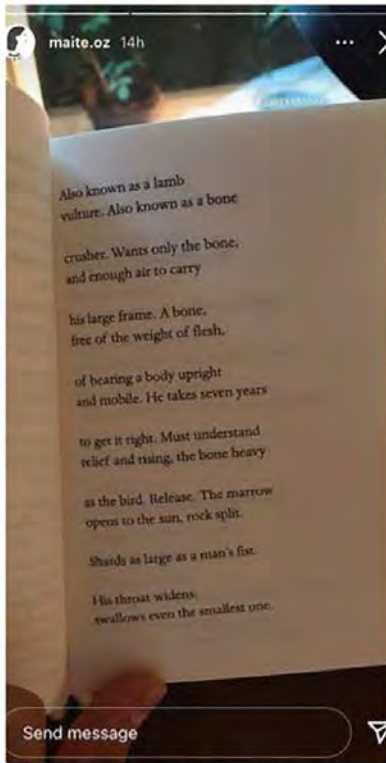
Im RS inszeniere ich nicht nur die Bücher und individuelle Lese-"Inseln", welche sowohl offen sind, als auch den Besucher\*innen Komfort und Privatsphäre bieten. Alles steht im Zeichen des Aufeinandertreffens und sich Auseinandersetzens. Eine Wand ist gefüllt von einem Wandbild, dessen Muster sich auch auf den Keramiken wiederfindet, die ich hier verkaufe. Wer eine der rauhen, rosanen mit strichartigem Muster versehen Schüsselchen erwirbt, erhält diese gefüllt mit einer Portion japanischem Soba-Nudel-Gericht, was sie\*er als Stärkung zum Lesen gebrauchen kann. Das Muster auf Wand und Keramik hat seinen Ursprung in meinen Notizheften, die sich mehr und mehr in Zeichenhefte verwandelten. Gedanken, die sich auf Papier niederließen ohne zu Worten zu werden – sondern zu Muster. Während im Lesebereich Stille herrscht, heiße ich im Eingangsbereich willkommen, gebe Nudeln, Tee & Kaffee aus, erkläre das Konzept und gebe persönliche Buch-Empfehlungen. Glastöpfe mit fermentiertem Gemüse säumen die Bar, und wie die Leser\*innen an Texten arbeiten, arbeiten die Laktobakterien am Gemüse.

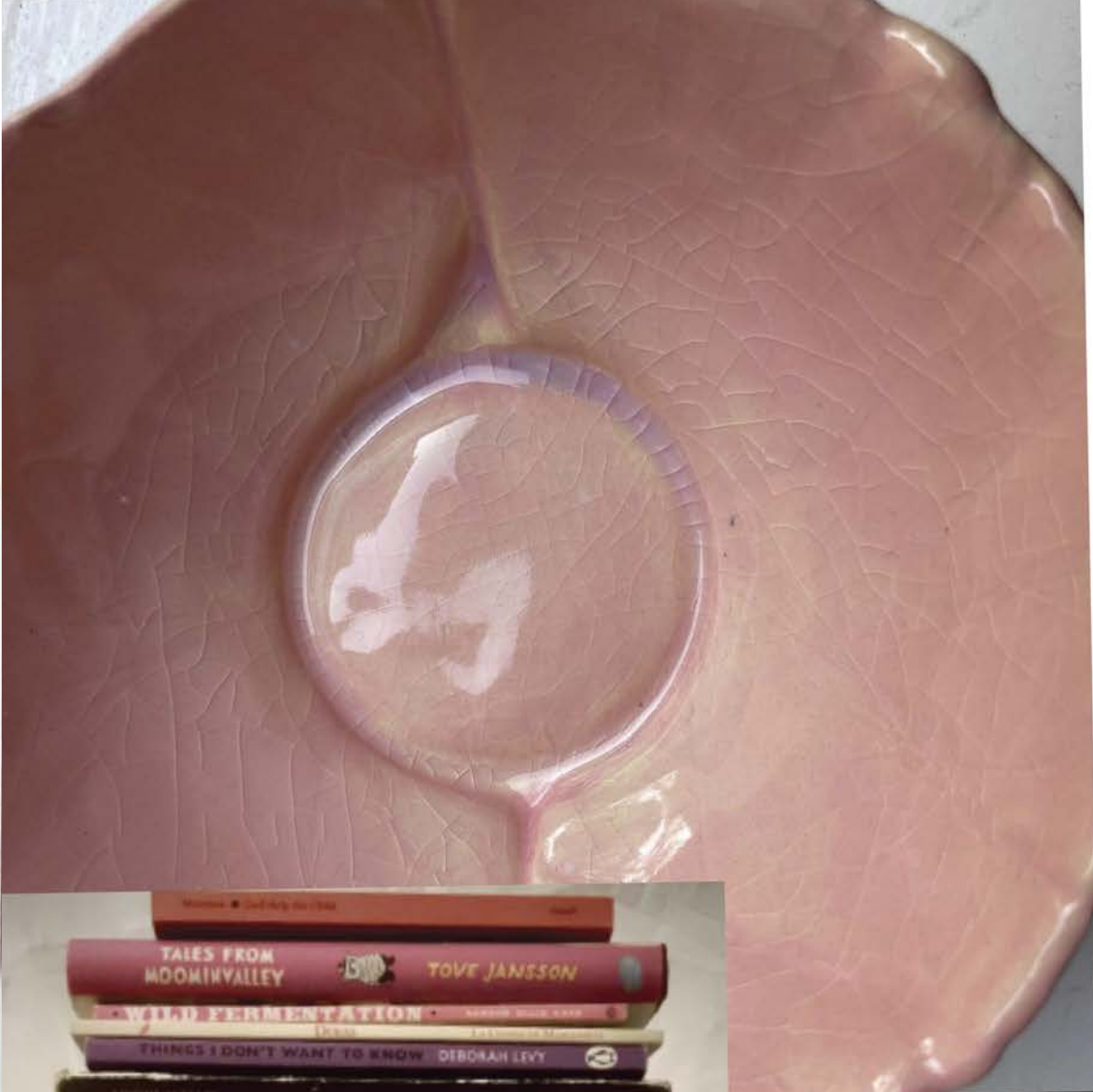
Insbesondere durch das räumliche Umdenken in den letzten 24 Monaten glaube ich, dass genau jetzt eine spannende Zeit für den RS ist, um ihn den Menschen anzubieten.

Ziel ist es für mich, eine Idee in Hamburg zu etablieren und die Begeisterung für das Lesen und den Austausch darüber zu fördern, sowie als Plattform für Menschen, um **freiwillig und lustvoll** einen eigenen Geschmack für und Freude an Texten zu entwickeln.

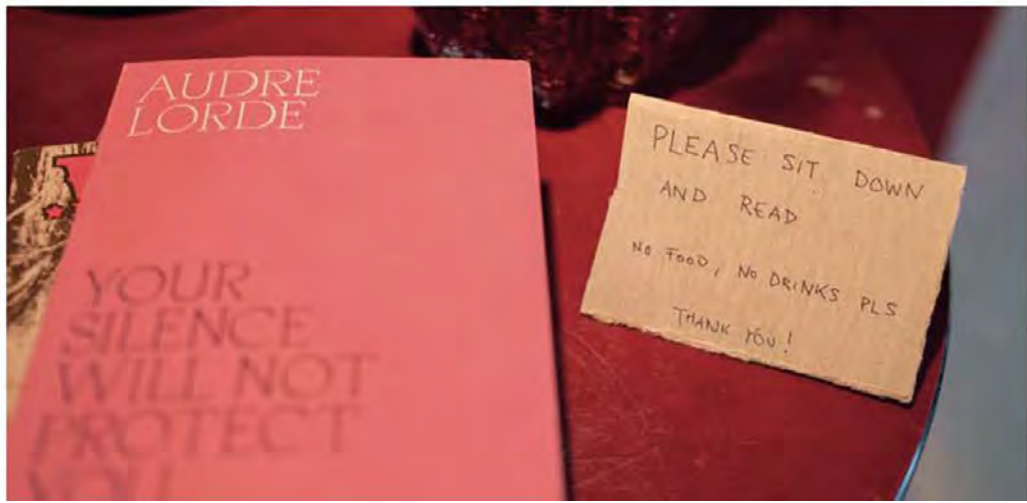
Reading Shelter #1  
Einzelausstellung in der Galerie 21  
Künstler\*innenhaus Vorwerkstift, Hamburg  
Juni 2021







Reading Shelter #2  
Gruppenausstellung POSITION.  
Fabrik der Künste, Hamburg  
Juli- August 2021



Chinook Ulrich Schneider  
\*1984 Regensburg

Studium

2019 MFA Hochschule für bildende Künste, Hamburg

2018 Erasmusaustausch, Fine Arts LUCA, Campus Sint-Lukas Brussel, Brüssel, Belgien

2015 BFA Hochschule für bildende Künste, Hamburg

Ausstellungen (Auswahl)

2021 *Position.*, Forum und Ausstellung, Fabrik der Künste, Hamburg

2021 Reading Shelter, Galerie 21, Künstlerhaus Vorwerkstift, Hamburg (E)

Screenings (Auswahl)

2019 *Die Frösche springen auch unter das Tempeldach, nicht nur durch den Regen*,  
Internationales Kurzfilmfest Hamburg

Stipendien

2021 Hamburger Zukunftsstipendium

2019 Erasmus Stipendium

2017 Erasmus Stipendium